



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO**

**Plan de Estudios**

**de la**

**LICENCIATURA EN HISTORIA**

**Modalidad a distancia**

**2010**

**LICENCIATURA EN HISTORIA (4 años)****- Modalidad a distancia –****Plan de Estudios aprobado por Res. Consejo Superior 020/10****1. Identificación de la carrera****1.1 Denominación:** Licenciatura en Historia.**1.2 Ubicación en la estructura académica:** Secretaría Académica.**1.3 Nivel de la carrera:** la Licenciatura en Historia es de grado.**1.4 Modalidad de dictado:** a distancia.**2. Fundamentación**

La Licenciatura en Historia está diseñada como un programa completo de formación en el campo específico de la Historia. Tiene el propósito de suministrar los conocimientos fundamentales requeridos tanto para la investigación histórica. Se busca estimular una actitud crítica hacia los contenidos y la adquisición del instrumental analítico necesario para una y otra actividad posterior, a través de la participación activa en la producción del conocimiento histórico. Por este motivo, la licenciatura privilegia el abordaje metodológico, y el de los enfoques, técnicas y mecanismos de la producción intelectual en el área específica, tanto como el de contenidos temáticos.

Los cursos ofrecidos por la Licenciatura en Historia apuntan, por lo tanto, a subrayar la calidad de los conocimientos, de manera gradual y de complejidad creciente. Para ello se pondrá a disposición de los alumnos la experiencia propia de los docentes en la investigación histórica, permitiendo la adquisición del bagaje metodológico esencial para que los alumnos inicien su propio camino en la producción intelectual.

El programa está dirigido a alumnos de todo el país. Aún teniendo en cuenta que hay poco más de treinta universidades e institutos superiores que otorgan el título de grado correspondiente a la carrera, esas instituciones no satisfacen la demanda, ya que solo cubren algunas áreas de influencia, próximas a su localización geográfica, dejando otras insatisfechas.

El crecimiento de la matrícula que experimentaron las carreras presenciales de historia en nuestra universidad se mantuvo en forma sostenida a partir de 1997, año en que comenzó el ciclo de licenciatura destinado a profesores no universitarios. En el año 2000 se abrió la Maestría en Historia y en 2001 la Licenciatura en Historia, y en 2005 el Doctorado en Historia, con lo que se completó el propósito de formar recursos humanos para la investigación y la docencia.

Por lo tanto, tomando en cuenta esta experiencia, apuntamos a satisfacer la demanda de formación universitaria en zonas alejadas de las universidades que impiden a los potenciales alumnos el cursado presencial de la carrera. Así mismo esta modalidad responde a la demanda de formación de aquellas personas a las que su situación laboral o personal dificultan el acceso a cursos presenciales.

El uso de los recursos tecnológicos ofrecidos por la educación a distancia satisface, por tanto, esta demanda y pone en manos de los postulantes nuevas estrategias de aprendizaje para el logro de sus metas. La universidad cuenta con una experiencia de varios años en el dictado de carreras en modalidad a distancia, incluyendo la Licenciatura en Historia.

La Licenciatura en Historia en modalidad a distancia fue aprobada por la Resolución del Ministerio de Educación de la Nación por la Resolución N° 40/07. El plan de estudios correspondía al de la Licenciatura en Historia en modalidad presencial aprobado por la Resolución N° 524/01 del mismo ministerio. Ese plan de estudios fue modificado para la modalidad presencial por la Resolución del Consejo Superior N° 12/05. Esta modificación fue aprobada por el Ministerio de Educación de la Nación por la Resolución N° 576/07. Este proyecto es la adecuación del plan de estudios de la Licenciatura en Historia en modalidad a distancia al actualmente vigente en la modalidad presencial.

### **3. Objetivos de la carrera**

La Licenciatura en Historia se propone formar recursos humanos con un título de grado en Historia, con conocimientos y experiencia en el campo de la investigación; con habilidades para continuar perfeccionando el perfil en la investigación; y con la capacidad de desarrollar una comprensión crítica de los valores personales y sociales que le permitan observar a la historia como un conocimiento en construcción, útil para la comprensión de la realidad.

### **4. Acreditación**

Se otorgará el título de Licenciado en Historia una vez completados los requisitos de este plan de estudios, que se detallan más abajo en la sección 7.

#### **4.1 Competencias del título**

Al cabo de sus estudios el Licenciado en Historia habrá adquirido:

- 1) conocimientos temáticos que le permitan un abordaje crítico del pasado;
- 2) conocimientos instrumentales y procedimentales que le permitan proyectar, ejecutar y elaborar una investigación histórica;
- 3) conocimientos procedimentales que le permitan identificar los mecanismos de producción histórica; y
- 4) valores y normas que le permitan examinar críticamente la realidad.

### **5. Alcances e incumbencias del título**

La Licenciatura en Historia capacitará para desempeñar las siguientes actividades profesionales de acuerdo con la Resolución Ministerial n° 261/96:

- 1) diseñar y ejecutar proyectos de investigación en el área de la Historia;
- 2) integrar equipos de investigación interdisciplinarios;
- 3) realizar tareas de difusión del conocimiento histórico, tanto en el nivel académico como en el de divulgación a la comunidad; e
- 4) intervenir en proyectos universitarios o extra-universitarios destinados a la preservación de fuentes documentales y del patrimonio histórico.

### **6. Requisitos de ingreso a la carrera**

Podrán ingresar como alumnos de la Licenciatura en Historia los postulantes que poseen un título que acredite haber cumplido con el ciclo de educación secundaria o polimodal en instituciones de gestión oficial o privada debidamente reconocidas.

## **7. Organización del plan de estudios**

### **7.1 Organización general**

El plan de estudios de la Licenciatura en Historia consta de un total de treinta y tres (33) asignaturas, a dictarse en ocho (8) cuatrimestres.

### 7.2 Organización especial

La Licenciatura en Historia está organizada en cinco ciclos de formación académica:

- 1) un ciclo de Formación General, con cinco (5) asignaturas;
- 2) un ciclo de Formación Básica Histórica, con ocho (8) asignaturas;
- 3) un ciclo de Formación Especial, con seis (6) asignaturas;
- 4) un ciclo de Formación Crítica, con nueve (9) asignaturas; y
- 5) un ciclo de Formación Complementaria, con cinco (5) asignaturas.

### 7.3 Características generales de las asignaturas

Las cinco asignaturas del ciclo de Formación General comprenden 64 horas cada una, dictadas en un cuatrimestre de dieciséis semanas a razón de cuatro horas semanales.

Las correspondientes a los ciclos de Formación Básica Histórica y de Formación Especial comprenden 96 horas cada una, dictadas en un cuatrimestre de dieciséis semanas de duración, a razón de seis horas por semana por asignatura.

Las asignaturas del ciclo de Formación Crítica son de ciento veintiocho (128) horas cada una, dictadas en un cuatrimestre de dieciséis (16) semanas de duración, a razón de ocho (8) horas por semana por asignatura.

El ciclo de Formación Complementaria comprende tres niveles de un idioma extranjero y dos niveles de informática. Cada uno de esos niveles se dicta en un cuatrimestre, con una carga de 32 horas cada uno.

### 7.4 Objetivos generales de las asignaturas

#### 7.4.1 Ciclo de Formación General

Las cinco asignaturas de este ciclo tienen por objeto:

- 1) conocer la organización conceptual del método científico, y los procesos lógicos de la investigación;
- 2) conocer los grandes conceptos y núcleos problemáticos de las ciencias sociales, facilitando la formulación de interrogantes sobre la realidad social; y
- 3) comprender las relaciones entre ciencia, cultura y sociedad, identificando valores personales y sociales que le permitan adquirir habilidades cognitivas específicas.

Código	Asignaturas	Horas cuatrimestrales
101	Cuestiones de Sociología, Política y Economía	64
102	Cultura Contemporánea	64
103	Problemas de Historia del Siglo XX	64
104	Metodología de la Investigación	64
105	Introducción a la Problemática del Mundo Contemporáneo	64

#### 7.4.2 Ciclo de Formación Básica

Las ocho asignaturas de este ciclo tienen por objeto:

- 1) adquirir los conocimientos básicos de los grandes procesos históricos y de las principales corrientes del pensamiento universal;
- 2) organizar los saberes previos en un conjunto integrado de conocimientos históricos;

- 3) desarrollar las técnicas de estudio y de trabajo intelectual que les permitan adquirir los conocimientos de un modo provechoso para su formación y para su utilización futura;
- 4) estimular el desarrollo de actitudes reflexivas frente a un proceso de aprendizaje continuo; y
- 5) valorar el conocimiento científico como marco adecuado para la comprensión de los procesos históricos.

Código	Asignaturas	Horas cuatrimestrales
201	Metodología de los Estudios Históricos	96
202	Historia de la Civilización I	96
203	Historia del Pensamiento I	96
204	Historia de la Civilización II	96
205	Historia del Pensamiento II	96
206	Historia del Pensamiento III	96
207	Historia Americana	96
208	Historia Argentina	96

#### 7.4.3. Ciclo de Formación Especial

Las seis asignaturas de este ciclo tienen por objeto:

- 1) profundizar el conocimiento de los procesos clave del desarrollo histórico a través del análisis de debates y contribuciones historiográficas clásicas y recientes;
- 2) comparar diversas perspectivas teóricas;
- 3) desarrollar hábitos de lectura crítica e interpretación bibliográfica;
- 4) analizar los mecanismos de creación de nuevos conocimientos históricos;
- 5) desarrollar actitudes flexibles, amplias y críticas sobre el conocimiento histórico; y
- 6) valorar el intercambio plural de ideas en la producción del conocimiento.

Código	Asignaturas	Horas cuatrimestrales
301	Problemas del Mundo Antiguo	96
302	Problemas del Mundo Medieval	96
303	Problemas del Mundo Moderno	96
304	Problemas del Mundo Contemporáneo	96
305	Problemas de Historia Americana	96
306	Problemas de Historia Argentina	96

#### 7.4.4 Ciclo de Formación Crítica

Los nueve seminarios de este ciclo tienen por objeto:

- 1) identificar problemas históricos específicos;
- 2) proponer soluciones a los problemas históricos identificados a través de la investigación histórica;
- 3) analizar en profundidad los diferentes procedimientos de construcción del conocimiento histórico;
- 4) introducir en los mecanismos prácticos de la producción histórica;
- 5) adquirir la capacidad para el desarrollo de los procedimientos de construcción del conocimiento histórico;
- 6) profundizar el desarrollo de actitudes flexibles, amplias y críticas sobre la realidad histórica;
- 7) desarrollar hábitos autónomos en la selección, organización y comunicación de la información;

- 8) desarrollar habilidades de escritura; y
- 9) valorar la expresión clara y rigurosa de las ideas.

Los tres Seminarios de Investigación tienen además por objeto:

- 1) comprender y ejecutar los mecanismos prácticos de la producción histórica;
- 2) formular el proyecto de una investigación;
- 3) llevar a cabo la investigación;
- 4) elaborar los resultados de la investigación por escrito, de acuerdo con los usos del campo específico; y
- 5) adquirir la capacidad de construir el conocimiento histórico de manera autónoma, rigurosa y crítica, según los usos del campo específico; y
- 6) guiar y supervisar al alumno en todos los pasos de su investigación y de la redacción de la tesina.

<b>Código</b>	<b>Asignatura</b>	<b>Horas cuatrimestrales</b>
401	Seminario de Historia Cultural e Historiografía I	128
402	Seminario de Historia Política I	128
403	Seminario de Historia Económica y Social I	128
404	Seminario de Investigación I	128
405	Seminario de Historia Cultural e Historiografía II	128
406	Seminario de Historia Política II	128
407	Seminario de Historia Económica y Social II	128
408	Seminario de Investigación II	128
409	Seminario de Investigación III	128

#### 7.4.5 Ciclo de Formación Complementaria

Las cinco asignaturas de este ciclo tienen por objeto:

- 1) complementar la formación en habilidades necesarias para el mejor desempeño profesional;  
y
- 2) adquirir conocimientos e instrumentos para la realización de las tareas profesionales.

<b>Código</b>	<b>Asignaturas</b>	<b>Horas cuatrimestrales</b>
501	Idioma Extranjero I	32
502	Idioma Extranjero II	32
503	Idioma Extranjero III	32
504	Informática I	32
505	Informática II	32

#### 7.5 Plan de estudios

Todas las asignaturas tienen un régimen cuatrimestral.

<b>PRIMER AÑO</b>			
<b>Código</b>	<b>Asignaturas</b>	<b>Horas</b>	<b>Correlatividades</b>
101	Cuestiones de Sociología, Política y Economía	64	Ninguna
102	Cultura Contemporánea	64	Ninguna
103	Problemas de Historia del siglo XX	64	Ninguna
105	Introducción a la Problemática del	64	Ninguna

	Mundo Contemporáneo		
201	Metodología de los Estudios Históricos	96	Ninguna
202	Historia de la Civilización I	96	Ninguna
203	Historia del Pensamiento I	96	Ninguna
204	Historia de la Civilización II	96	202
<b>Asignaturas a dictarse en el primer cuatrimestre:</b> 101, 103, 201, 202.			
<b>Asignaturas a dictarse en el segundo cuatrimestre:</b> 102, 105, 203, 204.			

<b>SEGUNDO AÑO</b>			
<b>Código</b>	<b>Asignaturas</b>	<b>Horas</b>	<b>Correlatividades</b>
205	Historia del Pensamiento II	96	101, 102, 103, 105, 201, 203, 204
206	Historia del Pensamiento III	96	205
207	Historia Americana	96	101, 102, 103, 105, 201, 203, 204
208	Historia Argentina	96	207
301	Problemas del Mundo Antiguo	96	101, 102, 103, 105, 202
302	Problemas del Mundo Medieval	96	101, 102, 103, 105, 202, 301
<b>Asignaturas a dictarse en el primer cuatrimestre:</b> 205, 207, 301.			
<b>Asignaturas a dictarse en el segundo cuatrimestre:</b> 206, 208, 302.			

<b>TERCER AÑO</b>			
<b>Código</b>	<b>Asignaturas</b>	<b>Horas</b>	<b>Correlatividades</b>
303	Problemas del Mundo Moderno	96	302
304	Problemas del Mundo Contemporáneo	96	303
305	Problemas de Historia Americana	96	207
306	Problemas de Historia Argentina	96	208
104	Metodología de la Investigación	64	101, 102, 103
401	Seminario de Historia Cultural e Historiografía I	128	305
404	Seminario de Investigación I	128	305
<b>Asignaturas a dictarse en el primer cuatrimestre:</b> 104, 303, 305.			
<b>Asignaturas a dictarse en el segundo cuatrimestre:</b> 304, 306, 401, 404.			

<b>CUARTO AÑO</b>			
<b>Código</b>	<b>Asignaturas</b>	<b>Horas</b>	<b>Correlatividades</b>
402	Seminario de Historia Política I	128	305, 306
403	Seminario de Historia Económica y Social I	128	305, 306
405	Seminario de Historia Cultural e Historiografía II	128	401
406	Seminario de Historia Política II	128	402
407	Seminario de Historia Económica y Social II	128	403

408	Seminario de Investigación II	128	404
409	Seminario de Investigación III	128	408
<b>Asignaturas a dictarse en el primer cuatrimestre:</b> 402, 403, 405, 408.			
<b>Asignaturas a dictarse en el segundo cuatrimestre:</b> 406, 407, 409.			

<b>MATERIAS COMPLEMENTARIAS OBLIGATORIAS</b>			
<b>Código</b>	<b>Asignaturas</b>	<b>Horas</b>	<b>Correlatividades</b>
501	Idioma Extranjero I	32	Ninguna
502	Idioma Extranjero II	32	501
503	Idioma Extranjero III	32	502
504	Informática I	32	Ninguna
505	Informática II	32	504
<b>Estas asignaturas puede cursarse en forma correlativa a partir del tercer cuatrimestre de la carrera.</b>			

**TESINA:** 200 horas.

**TOTAL DE HORAS:** 3.176 horas

### 7.6 Régimen de aprobación

Para aprobar las asignaturas los alumnos deberán

- 1) atenerse a las normas de asistencia establecidas en el Reglamento de Estudios modalidad virtual;
- 2) aprobar los exámenes parciales y finales, y los trabajos escritos que se exijan en cada asignatura.

#### 7.6.1 Tesina de licenciatura

La tesina de licenciatura consistirá en una disertación escrita, sobre la base de un trabajo de investigación original, de no más de quince mil palabras de extensión. Será respetuosa del formato y rigor propios de una publicación científica, incluyendo bibliografía y el aparato erudito pertinente. Deberá aclarar los objetivos, las hipótesis centrales, el estado de la cuestión, la crítica de las fuentes utilizadas, la metodología adoptada y las conclusiones correspondientes. El alumno contará para su realización con la supervisión de uno o más profesores de la Universidad. La tesis será evaluada por un jurado cuya designación y actuación se regirá por las disposiciones vigentes de la Universidad.

### 7.7 Contenidos mínimos de las asignaturas

La Licenciatura de Historia está organizado en torno de contenidos procedimentales y actitudinales que se buscan transmitir en cada ciclo de asignaturas, conjuntamente con los contenidos conceptuales. Su objetivo es el de proveer gradualmente a los alumnos los mecanismos intelectuales que les permitan acceder a los conocimientos, saber cómo se construyen y construirlos por sí mismos. Esos contenidos están descriptos más arriba, en la descripción de cada uno de los ciclos. A continuación se detallan exclusivamente los contenidos conceptuales.

#### 7.7.1 Ciclo de Formación General

##### 101. Cuestiones de Sociología, Política y Economía.

**Objetivos:** 1) conocer los grandes conceptos y los grandes núcleos problemáticos de la sociología; 2) conocer la estructura social argentina, y las condiciones históricas de su evolución; 3) conocer el desarrollo histórico de los sistemas económicos, y las especificidad de las formaciones económicas actuales; y 4) conocer la construcción del Estado moderno.

**Contenidos:** Estructura social, clases sociales, Estado. Evolución histórica de los sistemas sociales. La estructura social argentina. Feudalismo. Inicios del capitalismo. La revolución industrial. La evolución económica después de la Segunda Guerra Mundial. Neoliberalismo. Globalización. Los sistemas teóricos económicos. La formación económica argentina.

### **102. Cultura Contemporánea**

**Objetivos:** 1) conocer las relaciones entre cultura y sociedad; 2) conocer las formas culturales contemporáneas; y 3) apreciar el arte y la cultura.

**Contenidos:** Cultura y sociedad. Estructura social y cultura. Las formas culturales de la modernidad tardía. Artes, artesanía. Artes plásticas: historia, estructura. Artes visuales en Argentina. Letras: literatura, poesía. Literatura y poesía en Argentina. Apreciación musical: historia, estructura, compositores contemporáneos y argentinos.

### **103. Problemas de Historia del Siglo XX**

**Objetivos:** 1) Conocer los acontecimientos relevantes del siglo XX; 2) comprender los principales rasgos de los procesos económicos, políticos y sociales que signan el siglo XX; y 3) comprender la articulación de América Latina y la Argentina con los momentos claves de la historia del siglo XX.

**Contenidos:** El legado del siglo XIX: el desarrollo del capitalismo industrial, la nueva expansión europea y el auge del liberalismo. Las guerras mundiales. La crisis económica. Los fascismos. La evolución de la Unión Soviética. La Guerra Fría. El Tercer Mundo. Rasgos principales de los procesos económicos, sociales y políticos en América Latina y Argentina durante el siglo XX.

### **104. Metodología de la Investigación**

**Objetivos:** 1) Conocer la relación entre ciencia, historia de la ciencia y sociedad; 2) conocer la organización conceptual del método científico; 3) conocer los elementos constitutivos del método hipotético-deductivo y justificarlos adecuadamente; y 4) comprender los procesos y pasos lógicos en una investigación.

**Contenidos:** Nociones de lógica. Lenguaje. Ciencias formales, ciencias naturales, ciencias sociales. Inductivismo. Método hipotético-deductivo. Dinámica de teorías: Thomas Kuhn, Imre Lakatos. La concepción estructural de las teorías. Ciencia y sociedad. Desarrollo científico y desarrollo socio-económico. Ciencia argentina: instituciones, estudio de casos.

### **105. Introducción a la Problemática del Mundo Contemporáneo.**

**Objetivos:** Este Taller tiene por función estimular y facilitar en el estudiante una actitud creativa para el análisis reflexivo de la complejidad del mundo contemporáneo en sus diferentes facetas y problemas sociales y culturales, tecnológicos y productivos, científicos, cognitivos y formativos, prestando particular atención a la capacidad de comprender, interpretar y aún producir conocimientos en términos críticos que debe tener todo futuro profesional.

**Contenidos:** El mundo contemporáneo Su conformación. Los hechos determinantes del siglo XX. Cambios culturales, sociales, científicos, tecnológicos, productivos. Espacio y tiempo. Lugar e historia. La relación de espacio, lugar y cultura. El territorio: localidad y globalización. La inserción social. Trabajo y consumo. Construcción de la identidad: el cuerpo y la imagen. Tecnología y sociedad. La revolución tecnológica del siglo XX y su influencia en los procesos productivos y la organización social. Información y conocimiento. Cambios en la perspectiva de abordaje de la realidad. La construcción del conocimiento. Conocimiento y poder. Educación y sociedad. Universidad y crisis. Política y movimientos sociales. La identidad nacional.

Identidad, memoria y cultura. La idea de Nación: Pueblo e historia. Nuestra Universidad. Vocación y orientación.

### 7.7.2 Ciclo de Formación Básica

#### 201. Metodología de los Estudios Históricos

**Objetivos:** Esta asignatura tiene por finalidad que el alumno asimile un conjunto de técnicas de estudio y la capacidad para aplicarlas a la comprensión de temas históricos. La enseñanza de las técnicas y estrategias de estudio busca que los alumnos aprendan a organizar su tiempo, adquieran el hábito de la lectura sistemática y se ejerciten en el análisis crítico de los textos.

**Contenidos:** Los procedimientos propios de la Historia. Heródoto: su contexto y su obra. Marc Bloch. Relatos y autoridad narrativa. Construcción de la evidencia. Narrativa y “dirección de encuesta”.

#### 202. Historia de la Civilización I

**Objetivos:** Analizar los principales aspectos del proceso histórico que transcurre desde la antigüedad hasta los comienzos de la modernidad (principios del siglo XVI). La asignatura apunta a desarrollar los conocimientos del período que los alumnos traen del nivel medio y facilitar la comprensión general de los temas que estudiarán específicamente en los cursos posteriores.

**Contenidos:** Las civilizaciones del oriente antiguo. El mundo greco-latino: economía, sociedad y cultura. El imperio romano. La conformación de la Europa medieval y el orden feudal. La Iglesia y el clima espiritual. La vida urbana. Las transformaciones sociales y culturales. El Renacimiento y los albores del mundo moderno.

#### 203. Historia del Pensamiento I

**Objetivos:** Estudiar los principales hitos del pensamiento, centrándose en la política y la sociedad desde la antigüedad hasta los albores de la modernidad a través de un conjunto de textos significativos. Su programa profundiza la dimensión cultural de los contenidos conceptuales incluidos en Historia de la Civilización I.

**Contenidos:** Algunos rasgos del pensamiento antiguo oriental. Grecia y el nacimiento de la filosofía occidental. Las reflexiones sobre la política. El helenismo. La cultura en el mundo romano. Diferentes momentos de la filosofía cristiana medieval. La baja Edad Media y el Humanismo. Las nuevas formas de pensar durante el Renacimiento.

#### 204. Historia de la Civilización II

**Objetivos:** Analizar los rasgos principales del proceso histórico que transcurre desde los inicios de la modernidad hasta nuestros días. La asignatura apunta a desarrollar los conocimientos del período que los alumnos traen del nivel medio y facilitar la comprensión general de los temas que estudiarán específicamente en los cursos posteriores.

**Contenidos:** Rasgos principales de la sociedad europea entre los siglos XVI y XVIII. El Antiguo Régimen. La Revolución Francesa. La Revolución industrial y el desarrollo del capitalismo. La sociedad y la política en la Europa del largo siglo XIX.

#### 205. Historia del Pensamiento II

**Objetivos:** Analizar los momentos fundamentales del pensamiento moderno, centrándose en la política y la sociedad desde el siglo XVI hasta fines del siglo XIX, a través del estudio de un conjunto de obras significativas. Su programa profundiza la dimensión cultural de los contenidos conceptuales incluidos en Historia de la Civilización II.

**Contenidos:** El pensamiento político de los siglos XVI a XVIII. La Ilustración y el Romanticismo. Las ideologías políticas del siglo XIX: liberalismo, socialismo y nacionalismo. El positivismo y el decadentismo. El pensamiento argentino y latinoamericano en el siglo XIX.

### 206. Historia del Pensamiento III

**Objetivos:** Analizar los momentos fundamentales del pensamiento contemporáneo, centrándose en la política y la sociedad desde principios del siglo XX a nuestros días, a través del estudio de un conjunto de obras significativas. Su programa prioriza la dimensión cultural de los contenidos incluidos en Problemas de Historia del Siglo XX e Historia de la Civilización II.

**Contenidos:** La crítica al positivismo. La cultura de entreguerras. Fascismo y comunismo. Psicoanálisis y existencialismo. La cultura en tiempos de la Guerra Fría. El Posmodernismo. El pensamiento argentino y latinoamericano en el siglo XX.

### 207. Historia Americana

**Objetivos:** suministrar al alumno un panorama general de la historia americana, desde el período colonial hasta nuestros días. Se enfatizarán las principales líneas del desarrollo histórico y sus principales problemáticas. Se buscará familiarizar al alumno con la bibliografía principal para cada período.

**Contenidos:** conformación de la sociedad colonial. La estructura económica. Reformas borbónicas y crisis de la independencia. La formación de los estados nacionales. Las economías de exportación. La modernización. Crisis económicas y políticas en el siglo XX. Nuevos actores políticos y sociales. Problemas de la integración americana.

### 208. Historia Argentina

**Objetivos:** suministrar al alumno un panorama general de la historia argentina, desde el período colonial hasta nuestros días. Se enfatizarán las principales líneas del desarrollo histórico y sus principales problemáticas. Se buscará familiarizar al alumno con la bibliografía principal para cada período.

**Contenidos:** la formación de la sociedad colonial. El ciclo revolucionario. Las guerras civiles. La organización nacional. La modernización. Inmigración y crecimiento económico. Los partidos políticos. La crisis económica y los nuevos actores sociales. El peronismo. La reconstrucción de la democracia.

## 7.7.3. Ciclo de Formación Especial

### 301. Problemas del Mundo Antiguo

**Objetivos:** analizar los sucesivos abordajes y debates recientes sobre un conjunto de problemas históricos relativos al período que se extiende desde el neolítico hasta la crisis del imperio romano. Esta materia enfatizan las perspectivas metodológicas e historiográficas en el tratamiento de los temas.

**Contenidos:** de la revolución neolítica a la organización de los primeros estados. Crisis de los palacios micénicos. La estructura del *oikos* y la génesis de la *polis*. Hegemonías e imperios en el Cercano Oriente y el Mediterráneo. Roma y sus órdenes de la República al Imperio Centros y periferias. Cristianismos e iglesias en el mundo mediterráneo.

### 302. Problemas del Mundo Medieval

**Objetivos:** analizar los abordajes y discusiones recientes sobre los problemas históricos del período que se extiende desde el comienzo de la crisis del imperio romano hasta la etapa del feudalismo tardío. Los temas serán tratados poniendo énfasis en las perspectivas metodológicas e historiográficas.

**Contenidos:** la crisis imperial romana y las migraciones de los bárbaros: etnogénesis y emergencia de lo prerromano. La expansión del Islam y el Oriente bizantino. Articulación del orden feudal: de la crisis de la *villa* romana al señorío banal. Las realidades sociales: órdenes, linajes y clases. Polémicas entre el Papado y el Imperio y el inicio de la teoría política. Las formas de la cultura letrada entre clérigos y laicos. El fenómeno urbano medieval: la ciudad medieval en sus dimensiones física y simbólica. Los inicios de la crisis feudal. Feudalismo tardío y capital mercantil.

**303. Problemas del Mundo Moderno**

**Objetivos:** analizar los abordajes y discusiones recientes sobre los problemas históricos del período que se extiende desde el comienzo del mundo moderno (descubrimiento de América, caída del imperio bizantino) hasta la Revolución Francesa. Los temas serán tratados poniendo énfasis en las perspectivas metodológicas e historiográficas.

**Contenidos:** El Renacimiento. La modernidad como problema. La expansión europea. La Reforma. Debates en torno al surgimiento del Estado moderno. El Estado absolutista. La Revolución Industrial.

**304. Problemas del Mundo Contemporáneo**

**Objetivos:** estudiar los sucesivos enfoques y discusiones históricas acerca de los temas del período que se extiende desde la Revolución Francesa a nuestros días. En su tratamiento se ponderarán las perspectivas metodológicas e historiográficas.

**Contenidos:** la Revolución Francesa. La instauración de sistemas políticos liberales y los nuevos estados nacionales. La Primera Guerra Mundial. La Revolución de Octubre y la evolución de la Unión Soviética. Crisis del liberalismo y la Depresión. Los fascismos europeos. La Guerra Civil Española. La Segunda Guerra Mundial. El bloque soviético y la Guerra Fría.

**305. Problemas de Historia Americana**

**Objetivos:** estudiar los sucesivos enfoques y discusiones históricas acerca de los principales temas de la historia de la región en el período que se extiende desde los inicios de la colonización europea hasta nuestros días. En su tratamiento se ponderarán las perspectivas metodológicas e historiográficas.

**Contenidos:** la organización institucional y económica de los imperios iberoamericanos. La crisis de la independencia. La formación de los estados nacionales. El surgimiento y la crisis de la democracia de masas. Las revoluciones latinoamericanas. Las relaciones interamericanas.

**306. Problemas de Historia Argentina**

**Objetivos:** estudiar los sucesivos enfoques y discusiones históricas acerca de los principales temas de la historia de nuestro país en el período que se extiende desde la independencia hasta nuestros días. En su tratamiento se enfatizarán las perspectivas metodológicas e historiográficas.

**Contenidos:** los debates acerca de la independencia. El problema de la organización nacional. El orden conservador y la era de prosperidad y crecimiento acelerado. El surgimiento de la democracia de masas. La crisis económica y política. El peronismo. La transición a la democracia.

**7.7.4 Ciclo de Formación Crítica**

**Objetivos del ciclo:** Este ciclo está compuesto por seis seminarios temáticos y un seminario de investigación. El propósito de los seminarios temáticos es poner al alumno en contacto con las fronteras del conocimiento histórico en áreas particulares de la especialidad y desarrollar un sentido crítico de ese conocimiento. El propósito del seminario de investigación es el desarrollo de competencias para la construcción del conocimiento histórico.

**Contenidos:** por el carácter de seminarios y su énfasis en los aspectos procedimentales, sólo se proporcionan los temas y contenidos a título indicativo. Los contenidos que se detallan a continuación son a modo de ejemplo, incluyendo algunos de los temas de seminarios ya dictados en esta universidad en los últimos cinco años. Los temas de los seminarios cambian todos los cuatrimestres, según los profesores que los dictan. Ningún tema de seminario se ofrece dos veces en el curso del mismo año lectivo y con frecuencia la rotación temática se produce cada dos años.

**401. Seminario de Historia Cultural e Historiografía I**

**Tema:** *El mito de la nación: problemas culturales en la formación de la nación*

**Contenido:**

I. Los problemas teóricos, metodológicos e historiográficos: 1) El problema de la historia de la sociología religiosa: hecho religioso o hecho social? 2) Invención, surgimiento construcción, conformación y fabricación de la de la nación como tópicos teóricos. 3) Teoría del Estado en el viejo régimen. Legitimidad y circulación imaginaria del poder: antiguo y nuevo régimen. 4) Actores sociales, estructuras e ideologías. Representaciones colectivas. Teoría de los actores políticos en la sociología histórica actual. 5) Utilidades y límites del sermón como fuente. II. Absolutismo, Ilustración y revolución: 1) Teoría política del absolutismo europeo. El papel de la Iglesia. 2) La Ilustración en Francia, Alemania e Inglaterra. Reformismo borbónico y antecedentes de los nuevos estados. La Iglesia en el “nuevo” orden. 3) Absolutismo, Ilustración y revolución: los espacios públicos. La crisis de la representatividad. III. La secularización en el Río de la Plata: 1) Conflictos de etiquetas: representación y simulacro. 2) Piedad barroca y absolutismo político. 3) El discurso estatal de la religión como vínculo de la subordinación. IV. El “origen” de la nación 1808-1815: 1) El problema del “sistema” ideológico fundador de la nación. La legitimidad en el antiguo y nuevo régimen. 2) El problema de los orígenes identitarios de la nación Argentina. “Revolución” “Nación” y “Constitución” en el Río de la Plata. 3) Nación “española”, “nación” americana, “nación” argentina y rioplatense”. 4) La polémica sobre el “origen” de la nación.

#### **402. Seminario de Historia Política I**

**Tema:** *Peronismo y marxismo: la cuestión nacional en la Argentina, 1945-1976.*

**Contenidos:** La cuestión nacional en Marx. La cuestión nacional en la II Internacional y en la Internacional Comunista. La cuestión nacional en América Latina y en la Argentina hasta la década de 1940. Los marxistas argentinos ante el surgimiento del peronismo. Victorio Codovilla y el Partido Comunista. Rodolfo Puiggrós y el Movimiento Obrero Comunista. Eduardo Astesano y la introducción del maoísmo. Jorge Abelardo Ramos y el trotskismo nacional. Silvio Frondizi y la influencia de Rosa Luxemburg. Milcíades Peña y el trotskismo ortodoxo. Juan José Hernández Arregui y la revolución peronista. La influencia de Gramsci: Héctor Agosti y el grupo de *Pasado y Presente*. La influencia de la Revolución Cubana: John W. Cooke y la polémica FAR-PRT.

#### **403. Seminario de Historia Económica y Social I**

**Tema:** *Modernización y crisis en la economía argentina: problemas y controversias, 1860-1930*

**Contenido:** 1) El auge exportador y el modelo de los "espacios vacíos": algunas interpretaciones generales de la evolución económica del período. Las primeras interpretaciones: los economistas del desarrollo. La visión de los historiadores. La revisión neoclásica. El balance actual. 2) La evolución del sector agrario. La gran propiedad y los cambios en la tenencia de la tierra: explicaciones institucionalistas y económicas. Estancieros y "farmers", propietarios y arrendatarios: debates y controversias. La renta diferencial y las nuevas perspectivas. Los estudios de casos. 3) Problemas del crecimiento industrial. Agro e industria, una relación conflictiva?. Las políticas estatales: librecambio y proteccionismo. El papel de los empresarios: inmigración, gremialismo empresario y clases dirigentes. A la búsqueda de la burguesía industrial. 4) Las inversiones extranjeras. Infraestructura y capitales externos: el debate sobre los ferrocarriles. Las tesis del imperialismo y la dependencia revisitadas. Grupos inversores, Estado y élites locales: algunas controversias. 5) Moneda, finanzas y crisis económicas. El sistema monetario y los dilemas del patrón oro: ¿estabilidad o liquidez?. Finanzas, mercado monetario y balanza de pagos: las explicaciones estructuralistas y monetarias de las crisis.

#### **404. Seminario de Investigación I**

**Objetivos:** el objetivo de este seminario es enseñar a los alumnos a:

- 1) llevar a cabo la redacción de reseñas bibliográficas;
- 2) evaluar fuentes, identificar métodos y comprobar hipótesis en la bibliografía específica del área;
- 3) redactar un estado de la cuestión sobre el tema a investigar; y
- 4) diseñar un proyecto de investigación.

#### **405. Seminario de Historia Cultural e Historiografía II**

**Tema:** *Espacio público y espacio privado en la Edad Media*

**Contenidos:** Los espacios reales: Los tiempos del cambio ( siglos V al X); Los tiempos de renovación ( siglos X-XIII); Los tiempos difíciles (siglos XIV-XV). Vivir el espacio. Los espacios públicos Las fronteras. Los ámbitos exóticos. El *homo viator*. El espacio del mundo feudal Señores y campesinos. La campaña y el bosque. El espacio y el tiempo feudal. El espacio del mundo burgués. La ciudad y su imagen. Los espacios políticos: función política e imagen (La pintura infamante. La poesía política). Los espacios sociales, las gentes: aceptados y rechazados (marginales, excluidos, disidentes). El espacio y su dimensión decorativa. Lugares de reunión. Los acontecimientos (el tumulto, la fiesta, el castigo). Los ámbitos privados. La casa y las gentes: cobijo y ostentación. El adorno del cuerpo: vestimentas y afeites. EL sustento del cuerpo: alimentación ( supervivencia y placer). El círculo familiar, su estructura. El “pater”, la mujer y el matrimonio, los niños. Los ámbitos psicológicos y espirituales. Amor y deseo. Las mujeres de cuerpo pecaminoso. Amor espiritual. La muerte. en virtual se da el mito de la nacion

#### **406. Seminario de Historia Política II**

**Tema:** *Los intelectuales y la Primera Guerra Mundial*

**Contenido:** Unidad I: la sociedad y las culturas europeas del 900. 1) Principales rasgos definitorios de las sociedades europeas durante “la belle époque”. 2) Las formas de la política y el espacio público. 3) Los escenarios culturales e intelectuales nacionales. 4) Matrices de pensamiento: liberalismo, nacionalismo, positivismo, espiritualismo y socialismo. 5) Las prefiguraciones de la guerra. Unidad II: las tensiones internacionales, el estallido de la guerra, su transcurso y la paz conflictiva. 1) El escenario europeo anterior al conflicto. 2) El verano de 1914. 3) El desarrollo militar de la conflagración. 4) La guerra y las alteraciones en el espacio público. 5) El año 1917. 6) La derrota en los imperios centrales y la victoria en la Entente. 7) Los problemas de la paz. Unidad III: los intelectuales, sus vivencias y sus reflexiones durante la guerra. 1. Las experiencias en el frente y en la retaguardia. 2) La guerra como objeto de reflexión: académicos y escritores. 3) La batalla cultural: panfletos y ficción. 4) Los intelectuales pacifistas. 5) La guerra de los socialistas. 6) La guerra como objeto estético. 7) Las perspectivas desde los países neutrales. Unidad IV: la guerra después de la guerra: entre el análisis y la memoria. 1) La guerra como memoria. 2) El conflicto bélico en el pacifismo y la izquierda intelectual de entreguerras. 3) La guerra vuelve como ficción. 4) La guerra y la nueva derecha alemana: el modernismo reaccionario. 5) Reflexiones sobre la tragedia y el papel de los intelectuales.

#### **407. Seminario de Historia Económica y Social II**

**Tema:** El ciclo de la industrialización argentina en el siglo XX: una perspectiva histórica. Debates e interpretaciones.

**Contenidos:** 1) Crecimiento, desarrollo y revolución industrial. La industrialización como clave del desarrollo. Controversias y ambigüedades. El caso argentino. 2) Las etapas de la evolución industrial en la Argentina del siglo XX. 2.1) La etapa agroexportadora, 1900-1914. El crecimiento industrial en una economía abierta. 2.2) El período 1914-30: ¿continuidad o "gran demora"? El impacto de la Primera Guerra Mundial y el comportamiento de la industria en los años veinte. 2.3) La primera etapa de la industrialización por sustitución de importaciones (ISI): 1930-1952. La crisis, la Segunda Guerra Mundial y el ascenso del peronismo. 2.4) La segunda etapa de la ISI: 1952-75. El nuevo orden de posguerra, las inversiones internacionales y los

dilemas de la política industrial. 2.5) La quiebra del modelo de ISI y la búsqueda de un nuevo paradigma: del “rodrigazo” a los años 90. Las nuevas políticas económicas, el contexto sociopolítico y los cambios en el escenario internacional. 3) Los grandes temas: 3.1) Estado e industria. Intervencionismo y laissez-faire, proteccionismo y libre comercio. 3.2) Concentración, internacionalización y crecimiento económico: grandes y pequeñas empresas. 3.3) Capitalización, tecnología y acceso al crédito: los grupos diversificados y el capital extranjero. 3.4) El análisis sectorial. Las ramas impulsoras del crecimiento industrial en las sucesivas etapas. 3.5) Empresas y empresarios. El análisis de la evolución industrial desde la historia de empresas. 3.6) Los actores sociales: gremialismo empresario y burguesía industrial.

#### **408. Seminario de Investigación II**

**Objetivos:** El objetivo de este seminario es:

- 1) llevar a cabo la investigación cuyo proyecto se diseñó en el Seminario de Investigación I;
- 2) aprender a seleccionar las fuentes y a criticar la información; y
- 3) aprender a acotar la investigación dentro del marco del proyecto de investigación.

#### **409. Seminario de Investigación III**

**Objetivos:** El objetivo de este seminario es:

- 1) aprender a seleccionar los materiales recogidos durante la investigación;
- 2) aprender a redactar los contenidos de la investigación; y
- 3) redactar la tesina de licenciatura.

#### **501. Idioma Extranjero I**

**Objetivos:** Lograr que el alumno desarrolle competencias comunicativas que le permitan comunicarse en forma simple pero efectiva en una variedad de situaciones en las cuales el inglés es usado como lengua internacional, es decir que pueda desarrollar su comprensión auditiva y su lectocomprensión, y que además sea capaz de poder comunicarse en forma tanto verbal como escrita dentro de esas mismas situaciones. En la parte auditiva, se requerirá que el alumno pueda comprender no sólo a las personas que estén hablando frente a él sino también material grabado, y que sea capaz de resolver ejercicios sobre el mismo; en la parte de lectocomprensión, se espera que el alumno pueda comprender un texto y resolver también ejercicios basados en él.

**Contenidos:** En este nivel se espera que el alumno pueda comprender, responder preguntas y expresarse en forma espontánea dentro de las siguientes áreas:

- 1) Requerir y dar detalles personales: nombre y apellido, edad, estado civil, lugar de origen, profesión, lugar donde vive y trabaja, nacionalidad, números de documentos personales, número telefónico, dirección, requerir y dar información sobre gustos personales y datos sobre la familia.
- 2) Deletrear.
- 3) Saludar.
- 4) Expresar ubicación de personas, objetos, etc.
- 5) Presentarse a sí mismo y presentar a otras personas.
- 6) Expresar posesión.
- 7) Requerir y suministrar información sobre hábitos, rutinas y estados permanentes.
- 8) Requerir y suministrar información sobre precios.
- 9) Requerir y suministrar información sobre la hora.
- 10) Requerir y suministrar información sobre comidas y bebidas: cómo ordenar, en forma simple, una comida en una cafetería, restaurante, etc.
- 11) Redacción de una carta informal.

#### **502. Idioma Extranjero II**

**Objetivos:** Lograr que el alumno desarrolle competencias comunicativas que le permitan comunicarse en forma simple pero efectiva en una variedad de situaciones en las cuales el inglés es usado como lengua internacional, es decir que pueda desarrollar su comprensión auditiva y su lectocomprensión, y que además sea capaz de poder comunicarse en forma tanto verbal como escrita dentro de esas mismas situaciones. En la parte auditiva, se requerirá que el alumno pueda comprender no sólo a las personas que estén hablando frente a él sino también material grabado, y que sea capaz de resolver ejercicios sobre el mismo; en la parte de lectocomprensión, se espera que el alumno pueda comprender un texto y resolver también ejercicios basados en él.

**Contenidos:** En este nivel se espera que el alumno pueda comprender, responder preguntas y expresarse en forma espontánea, tanto en las áreas requeridas para el Nivel 1, como en las siguientes áreas: 1) expresar existencia. 2) Describir una habitación (ambiente), una casa o departamento. 3) Expresar habilidad o capacidad en el presente y en el pasado. 4) Requerir y suministrar información sobre fecha y lugar de nacimiento. 5) Requerir y suministrar información sobre la ubicación de diferentes lugares o comercios en un sitio determinado (un edificio, una ciudad, etc.). 6) Cómo efectuar una conversación telefónica: realizar averiguaciones, recibir un mensaje, invitar, etc.). 7) Ofrecer (ayuda, etc.). 8) Requerir y suministrar información sobre el pasado (sobre hechos y personas); biografías. 9) Celebraciones. 10) Redacción de una carta formal (para solicitar un empleo). 11) Narración de un viaje / vacaciones / celebraciones pasadas. 12) Fechas.

### 503. Idioma Extranjero III

**Objetivos:** Lograr que el alumno desarrolle competencias comunicativas que le permitan comunicarse en forma simple pero efectiva en una variedad de situaciones en las cuales el inglés es usado como lengua internacional, es decir que pueda desarrollar su comprensión auditiva y su lectocomprensión, y que además sea capaz de poder comunicarse en forma tanto verbal como escrita dentro de esas mismas situaciones. En la parte auditiva, se requerirá que el alumno pueda comprender no sólo a las personas que estén hablando frente a él sino también material grabado, y que sea capaz de resolver ejercicios sobre el mismo; en la parte de lectocomprensión, se espera que el alumno pueda comprender un texto y resolver también ejercicios basados en él.

**Contenidos:** En este nivel se espera que el alumno pueda comprender, responder preguntas y expresarse en forma espontánea, tanto en las áreas requeridas para el Nivel 1 y 2, como en las siguientes áreas: 1) Ofrecer y pedir comida. 2) Requerir y suministrar información acerca de gustos. 3) Expresar deseos. 4) Requerir y suministrar información sobre existencia. 5) Requerir y suministrar información sobre cantidad. 6) Situaciones: a) Ir de compras. b) En un restaurante o una cafetería. 8) Pedir y ofrecer en forma amable. 9) Redacción de una carta formal (p.ej. para realizar reservas en un hotel). 10) Realizar comparaciones (entre dos o más lugares, objetos, personas, etc.). 11) Expresar posesión: Have got. 12) Requerir y suministrar información acerca de cómo llegar a un determinado lugar. 13) Describir acciones que están transcurriendo en el momento presente. 14) Comparación entre actividades habituales o rutinas y acciones que están transcurriendo en el momento en que se habla. 15) Descripción física de personas. 16) Averiguar y suministrar información sobre posesión: Whose? 17) Suministrar información acerca de actividades planeadas para un futuro cercano. 18) Situación: c) Realizar compras de ropa. 19) Expresar propósito o intención. 20) Averiguar y suministrar información acerca del tiempo o clima. 21) Realizar sugerencias. 22) Redacción de una postal.

### 504. Informática I

**Objetivos:** Familiarizar al alumnos con las funciones básicas de los programas de procesamiento de texto y de planillas más usados.

**Contenidos:** Introducción a PC/Windows XP. Procesador de Textos: Microsoft WORD: archivo, formato, herramientas, edición, ver, insertar. Planilla de Cálculo Microsoft EXCEL: Concepto de planilla de cálculo. Reconocimiento de la ventana de trabajo. Teclas de movimiento. Ingreso de datos y fórmulas. Crear, guardar, modificar, recuperar una planilla. Bloques en una planilla. Dirección Absoluta y Dirección Relativa. Relacionar tablas en una misma planilla. Crear: Fórmula/Función Suma/Promedio/Max/Min. Archivo: Guardar/Guardar Como/Abrir/Presentación Preliminar/Configurar Página/Area de Impresión/Imprimir/Salir. Formato Fila/Columna/Celda. Insertar: Nombre/Bloques/Columna/Fila/Gráficos. Edición: Eliminar (Fila-Columna-Hoja)/Llenar. Series automáticas. Datos: Ordenar/Filtros automáticos/Filtros Personalizados.

### 505. Informática II

**Objetivos:** Profundizar el conocimiento de las funciones básicas de los programas de procesamiento de texto y de planillas más usados.

**Contenidos:**

Manejo de Archivos – Periféricos/Windows 98

- Crear disco de sistema Copia de archivos, Copiar disco a disco.
- Sistemas operativos, Ambientes Windows. Programa, archivo, carpetas. Manejo de carpetas (crear, eliminar, copiar, mover).
- Panel de Control: Pantalla (fondo, apariencia, protector, efectos) Mouse, Temas de Escritorio. Crear Accesos Directos Buscar archivos Papelera de Reciclaje, Favoritos, Configuración Barra de Tareas.
- Procesador de Textos: Microsoft Word2000/XP
- Archivo: Guardar /Guardar Como / Abrir / Cerrar / Presentación Preliminar / Configurar Página / Imprimir / Salir
- Formato: Párrafo/Fuente/Bordes y Sombreados ( bordes, borde de página, sombreado)/Columna/Numeración y viñetas (números, viñetas, esquema numerado).
- Herramientas Ortografía y gramática/Idioma/Guiones/Sinónimos/Sobres y Etiquetas/Combinar correspondencia
- Edición: Copiar/Cortar/Pegar.
- Insertar: Salto de página/Salto de Columna/Autotexto/Notas al Pie.
- Ver: Normal/Diseño Página/Encabezado y Pie de página (encabezados en diferentes páginas)/Barra de Herramientas Dibujo.
- Tablas: Insertar tabla, dibujar tabla.
- Planilla de Cálculo *Microsoft Excel2000/XP*
- Dirección Absoluta y Relativa. Relacionar tablas en una misma planilla. Vincular Libros
- Archivo :Guardar/Guardar Como/Abrir/Presentación Preliminar/Configurar Página/ Area de Impresión/Imprimir/Salir.
- Formato: Fila/Columna/Celda.
- Insertar: Nombre/Bloques/Bloques Tridimensionales/Columna/Fila/Gráficos.
- Edición: Eliminar (Fila-Columna-Hoja)/Llenar. Series automáticas.
- Ver: Comentarios/Vistas personalizadas / Administrador de Informes
- Datos: Ordenar/Filtros automáticos/Filtros avanzados/Tablas con Variables/Informe sobre Tablas y Gráficos Dinámicos/Subtotales.
- Herramientas: Proteger/Macros/ Series personalizadas. Funciones.

**8. Plantel docente**

Nombre	Título	Universidad	País	Materia que dicta
Samuel Amaral	Doctor	Universidad Nacional de La Plata	Argentina	Seminario de Historia Política I
Cristina Basombrío	Magister	Universidad Nacional de Tres de Febrero	Argentina	Metodología de los Estudios Históricos
Horacio Botalla	Doctor	Universidad de Buenos Aires	Argentina	Problemas del Mundo Antiguo; Problemas del Mundo Medieval
Amalia Casas	Magister	Universidad Nacional de Tres de Febrero	Argentina	Problemas de Historia del Siglo XX; Seminario de Investigación I
Gustavo	Doctor	University of	Gran Bretaña	Historia del Pensamiento II;

Castagnola		Essex		Seminario de Historia Política
Martín Omar Castro	Doctor	Oxford University	Gran Bretaña	Problemas de Historia Argentina
Patricio Geli	Doctor	Universidad de Leiden	Países Bajos	Problemas del Mundo Contemporáneo; Seminario de Historia Política II; Problemas de Historia del Siglo XX
Jorge Gilbert	Magister	Universidad de San Andrés	Argentina	Historia Argentina; Seminario de Historia Económica y Social I
Fernando Jumar	Doctor	Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris.	Francia	Problemas del Mundo Moderno
Pascual Lencina Pujol	Profesor	Universidad de Buenos Aires	Argentina	Historia de la Civilización I y II
Antonio Manna	Doctor	Universidade de Sao Paulo	Brasil	Historia del Pensamiento III
Lucila Noelting	Profesora	Universidad Nacional de La Plata	Argentina	Historia del Pensamiento I
Gustavo Paz	Doctor	Emory University	Estados Unidos	Problemas de Historia Americana
Jaime Peire	Doctor	Universidad de Navarra	España	Seminario de Historia Cultura e Historiografía
Marta Poggi	Magister	Universidad Nacional de Tres de Febrero	Argentina	Historia Americana
Mario Ranalletti	Doctor	Institut de Sciences Politique de Paris	Francia	Seminario de Investigación II y III
Andrés Regalsky	Doctor	Université de Paris I - Sorbonne	Francia	Seminario de Historia Económica y Social II

Los profesores de las asignaturas 101, 102, 103, 104, 501, 502, 503, 504 y 505 son designados por los coordinadores de las áreas respectivas.