

## **Diplomatura en Periodismo Deportivo especializado en Fútbol** **Modalidad a Distancia**

### **PRESENTACIÓN:**

-La comunicación se ha transformado en un aspecto casi fundamental en el ambiente del fútbol. La aparición de medios especializados y periodistas especialmente dedicados ha proliferado y la necesidad de marcar la diferencia en este mercado es cada vez mayor.

A través de esta carrera, los participantes podrán desarrollar un conocimiento avanzado del fútbol, los medios y la combinación de ambos.

### **OBJETIVO GENERAL:**

-Que los alumnos amplíen sus conocimientos generales de fútbol y comunicación para poder aplicarlos al trabajo en los medios de comunicación.

### **PERSPECTIVAS LABORALES:**

-Marcar la diferencia comunicacional en los medios relacionados al fútbol es una necesidad del medio actual. Los participantes podrán participar en medios digitales, gráficos y audiovisuales.

### **DESTINATARIOS:**

-La Diplomatura está destinada preferentemente a todos aquellos que posean experiencia o interés en la comunicación deportiva o simple, con ella podrán ampliar sus conocimientos sobre la materia.

### **MODALIDAD EDUCATIVA:**

A distancia

### **DIRECTOR:**

Prof. Rodrigo Arias

### **DURACIÓN**

DOS CUATRIMESTRES

### **Asignaturas**

#### **PRIMER CUATRIMESTRE**

- Comunicación y fútbol.
- Medios de Comunicación. Periodismo Gráfico y Digital I
- Taller: Social Media: Cómo gestionar las Redes Sociales
- Taller: Taller de relato y comentario I
- Taller: Cómo hacer Prensa. Herramientas de Comunicación para Instituciones I

#### **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

- Medios de Comunicación. Radio y Televisión
- Medios de Comunicación. Periodismo Gráfico y Digital II
- Fútbol. Táctica y Estrategia. Reglamento

- Taller: Taller de relato y comentario II
- Taller: Cómo hacer Prensa. Herramientas de Comunicación para Instituciones II

## Plan de Estudios

### Módulo 1 . Comunicación y fútbol. Duración: Cuatrimestral

- Teoría de la comunicación
- Política y fútbol
- .*El fútbol como fenómeno de masas*
- .*Utilización del fútbol: Perón, Mussolini, Italia '34, Argentina '78, etc.*
- .*Medios especializados*
- .*Manejo de la información*
- Enviados especiales y coberturas
- .*Cómo realizar la síntesis de un evento futbolístico*
- .*Diferentes competencias: torneos, partidos y viajes.*

### Módulo 2 y 3. Medios de Comunicación. Periodismo Gráfico y Digital I y II. Duración: Anual

- Periodismo gráfico
- .*Lenguaje y redacción*
- .*Fotografía*
- .*Diseño y diagramación*
- .*Crónicas, perfiles y biografías*
- .*Literatura de fútbol*
- Entrevistas
- Periodismo digital
- .*Nuevas tendencias en el fútbol*
- .*Portales deportivos web y blogs personales*
- .*Actualización permanente*
- Relación con la prensa interna de los clubes
- .*Herramientas para obtener información.*

### Módulo 4. Medios de Comunicación. Radio y Televisión Duración: Cuatrimestral

- Radio y Televisión
- .*Historia de la radio y TV deportiva*
- .*Vocabulario y modulación*
- .*Programas especializados en fútbol: manejo del día a día de los*
- .*Cronistas y conductores*
- .*Producción*
- .*Relato deportivo: comentaristas, relatores y periodistas de campo.*

### Módulo 5. Fútbol. Táctica y Estrategia. Reglamento Duración: Cuatrimestral

- Aspectos del juego
- .*Táctica, técnica y estrategia*
- .*Diferentes sistemas de juego*
- .*Estilos*
- .*Sistemas defensivos y ofensivos*
- .*Interpretación de juego.*
- Reglamento del fútbol
- .*Manual oficial*

**UNTREF**

UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE TRES DE FEBRERO

*.Aspectos importantes*

*.Errores comunes*

*.Evolución en el tiempo.*

*-Historia del fútbol*

*.Inicios: el kemari*

*.La inserción del fútbol en Latinoamérica*

*.Profesionalismo y amateurismo*

*.Grandes equipos y jugadores*

*.Historia de los mundiales.*

**Talleres Prácticos.**

**Módulo 6.** Social Media: Cómo gestionar las Redes Sociales. **Duración: Cuatrimestral**

**Módulo 7 y 8.** Taller de relato y comentario 1 y 2. **Duración: Anual**

**Módulo 9 y 10.** -Cómo hacer Prensa. Herramientas de Comunicación para Instituciones 1 y 2.

**Duración: Anual**

---

**UNTREF**

**VIRTUAL**